

UN BRUTTO QUARTO D'HORROR CON IL...

PROFESSOR MANTOLO

15



ECCO PUNTUALE
COME LA MORTE
L'ALBO VIRTUALE
E' ANCORA ALLE PORTE

OGGI SI TRATTA
D'UN DOCUMENTARIO
CHE A DIRLA ESATTA
PROFANA UN SUDARIO

SOLO UN DETTAGLIO
SON COSE COMUNI
ANCHE SE E' MEGLIO
EVITARE INFORTUNI

TIPO DERIDERE
O PRENDERSI GIOCO
CHE E' COME OFFENDERE
SENZA UNO SCOPO

NON E' CORRETTO
BENSI' ASSURDO E UMANO
MANCARE RISPETTO
ANCHE SOLO A UNA MANO

ECCO, L'HO DETTO
ORMAI E' TROPPO TARDI
SUBITE L'EFFETTO
MALEDETTI TESTARDI!

LA MANO

E' UNA PRODUZIONE:
CARTAIGIENICAWEB.it

Di FRANCIA E FIORENZANI

PROFESSOR RANTOLO

Idea e rime di
Fabrizio Fassio

**PUBBLICAZIONE MENSILE
SENZA SCOPO DI LUCRO**

LA MANO

Storia e testi di
Pasquale Francia

disegni, chine e copertina di
Federico Fiorenzani

lettering
Fabrizio Fassio

Edizione e-book e grafica
Cartaigienicaweb.it

anno 2005

**EDIZIONI FREEBOOK
CARTAIGIENICA**

[Associazione Culturale Subaqueo]
<http://www.cartaigienicaweb.it>

Tutti i diritti riservati.

Il materiale contenuto in questo e-book non può essere riprodotto né diffuso senza l'espreso consenso degli autori. Quest'albo non è realizzato a scopo di lucro. Un brutto quarto d'horror con il Professor Rantolo è copyright Associazione Culturale Subaqueo - Cartaigienicaweb.it.



PRESENTAZIONE

Sulla scia del mitico Zio Tibia è arrivato tra noi Un brutto quarto d'Horror con il Professor Rantolo, una serie che propone con malvagità ironia il meglio dell'horror a fumetti sul web. Le brevi storie, ovviamente crudeli ed efferate, hanno come protagonisti schiere di zombie, fantasmi, vampiri, assassini e chi più ne ha più ne metta, alle prese con squartamenti, divoramenti ed atrocità di ogni genere! Un grande potenziale orrorifico messo in scena da una squadra di autori e disegnatori emergenti nata appositamente per questo progetto. Le storie presentate dal Professor Rantolo sono completamente originali, distribuite sotto forma di mini e-book a fumetti, e diffuse attraverso alcuni selezionatissimi siti (sezione links).

Per dirla alla maniera del Professor Rantolo: "Tieniti pronto, caro lettore, per una sana dose d'orrore..."

ACCADDE, TALVOLTA, CHE I LUOGHI DEPUTATI ALLA MEMORIA SUBISCANO UN LENTO MA INESORABILE DECLINO...

...E COSI', UN VECCHISSIMO CAMPOSANTO DI PROVINCIA, PUO' ESSERE OGGETTO DI UN PROVVEDIMENTO DI RIQUALIFICAZIONE...



CHE LO TRASFORMERA' IN BREVE TEMPO IN UN FUNZIONALE PARCO PUBBLICO, SECONDO L'ULTIMA MODA.



SE RICORDO BENE, IN QUESTA ZONA C'E' LA TOMBA DEL MARCHESE NICOLA DI CENTO... E' DAVVVERO QUALCOSA DI SINGOLARE, VEDRAI CHE TI PIACERA'...



MA VA LA! COME FAI A SENTIRTI STANCO...? QUI C'E' TANTA DI QUELL'ARTE DA RIPRENDERE CHE NON BASTEREBBE UNA GIORNATA!

SEE... VUOL DIRE CHE CONTINUERAI DA SOLO IO MI FERMO CON LA TOMBA DEL MARCHESE...




VA BENE, COME VUOI. FACCIAMO QUESTA E POI ANDIAMO VIA, MAGARI TORNIAMO UN ALTRO GIORNO.





ECCOLA QUA, LA TOMBA DEL
MARCHESE DI CENTO... GUARDA
COME' PITTORESCA!


DAVVERO NIENTE MALE! VALE LA PENA
DI RIPRENDERLA PRIMA CHE
I MURATORI DEVASTINO TUTTO... ACCIDENTI...
E QUELLA MANO COSA RAPPRESENTA??



Finché la mia mano lambirà
l'aria fonte di vita,
vigilerò sui luoghi che mi
viderò nascere e morire.



BOH... NON
SO CHE SIGNIFICA-
TO POSSA AVERE. CRE-
DO SI TRATTI DI UN ME-
RO ARTIFICIO ESCOGITATO
PER IMPRESSIONARE I VI-
SITATORI!... NULLA DI PIU'!



UN TIPO ECCENTRICO
IL NOSTRO MARCHESE, EH?
AD OGNI BUON CONTO, LA SUA
TOMBA MERITA DI ESSERE
INCLUSA NEL SERVIZIO...

Finché la mia mano lambirà
l'aria fonte di vita,
vigilerò sui luoghi che mi
viderò nascere e morire.





HEI, NON STRINGERLA TROPPO... IL MARMO E' VECCHIO E SI POTREBBE ROMPERE!



TANTO I MURATORI DISTRUG... HEI, MA...!

SKRAWK



ALFONSO! CHE CAZZO STA SUCCEDENDO?!

AAAAARRRRGGGGHHHH!!

SKRUNK



AHAHAH AIUT... ARGHHHH!!!



SKRUNK



VIENI VIA!
CRISTO SANTO!
VIENI VIA!!!

CRACK



FRANCIA
&
FIORENZANI

AAARRR!

NO!! NOOOO!

END



Federico Fiorenzani

Detto il "Fiordo" nasce a Massa Marittima nella fredda notte del sedici dicembre del 1978, figlio di uno scultore manifesta già da piccolo una una passione quasi carnale per il disegno.

Accanito lettore di "topolino" fin dalla notte dei tempi, nel giugno del 1990 riceve l'illuminazione divina: per ingannare un caldo pomeriggio compra il n°45 di Dylan Dog "Goblin", è amore a prima vista!

Prosegue gli studi verso altri campi fin quando non decide di iscriversi alla scuola internazionale di comics di Firenze, purtroppo dopo essergli sfuggito per anni viene richiamato dallo "zio Sam", termina a stento il secondo anno causa la grande lontananza con il luogo dove svolge il servizio civile, deluso dalle avversità abbandona i suoi sogni e l'anno successivo accetta un lavoro che lo porta a vagare per l'Italia. Dopo due anni durante una crisi mistica e un potente

ritorno di fiamma lascia tutto e dedica 4 mesi sabbatici a recuperare il tempo perso nei confronti dei suoi amati fumetti, partecipa al concorso Torinocomics e inizia una collaborazione con un sito di appassionati di Sherlock Holmes. Sta diventando povero ma è felice!

Pasquale Francia

E' nato il 9 Luglio del 1975 a Nocera Inferiore (SA) e vive ad Agropoli, tranquilla cittadina del Golfo del Cilento. Ama scrivere racconti fantastici per puro diletto personale ed ha collaborato, su invito, con diverse Webzine e riviste letterarie.

E' appassionato di storia militare e gestisce un sito completamente dedicato alla battaglia di Waterloo (18 giugno 1815). Tra i suoi scritti: Le indagini di Robert Price (raccolta di racconti del mistero imperniati sulla figura di un investigatore dell'occulto di fine ottocento) Il diorama ed altri racconti (raccolta di racconti di genere vario, scritti in tempi diversi) Nimzowitsh: l'ipermoderno; Come giocare il Gambetto Evans (saggi di natura scacchistica). Attualmente sta studiando sodo per conseguire una laurea in giurisprudenza.

NEL PROSSIMO NUMERO...

RANTOLO COLLECTION

- 01 L'ESCA di Fassio - Celestini
- 02 CASTIGO di Fassio - Marinetti
- 03 ZULEIKA di Barbieri - Stefanni
- 04 TRIANGOLI PERICOLOSI di Valsecchi - Celestini
- 05 JACK THE RIPPER di Giorgini - Gioma
- 06 AI CONFINI DELLA LEALTA' di Limbus - Fiorenzani
- 07 AMICI PER LA PELLE di Puce - Esposito
- 08 AMORE SPECIALE di Fassio - Barducci
- 09 MAGNA MATER di Barbieri - Mezzanotte
- 10 IL MORSO DEL MALE di Puce - Coletta
- 11 FESTA MACABRA di Fassio - Hurrricane Ivan
- 12 LA RAZA di Barbieri - Pica
- 13 LA PALUDE di Gabrielli - Stefanni
- 14 ROSSOSANGUE di Fassio - Gioma
- 15 LA MANO di Francia - Fiorenzani



**DAMMI RETTA, CARO LETTORE...
IL PROSSIMO MESE NON PERDERE
IL NUOVO, TERRIFICANTE
E-COMICS DELLA SERIE !!!**

www.rantolo.it